

L'organo della chiesa di S. Salvatore in Mustolio (della Misericordia)

Organo attribuibile a Domenico Pucci, realizzato probabilmente tra il 1830 e il 1850, ubicato in cantoria in controfacciata, restaurato da Glauco Ghilardi (2013)

Cassa lignea di semplice fattura, dotata di portelle di chiusura della mostra

Tastiera di 47 tasti (Do₁-Re₅ con prima ottava corta) in bosso ed ebano

Pedaliere a leggio di 8 tasti (Do₁-Si₁ con ottava corta + Timpano), costantemente unita alla tastiera

Registri (reali da Do₂; nella prima ottava è reale solo il Principale 8' e i tasti azionano anche i corrispondenti registri della seconda ottava), azionati da tiranti a pomello su unica colonna a destra della tastiera:

Principale Bassi	[1]
Principale Soprani	[1]
Ottava	[2]
Quinta Decima	[5]
Decima Nona (rit. Mi b ₄)	[6]
Vigesima II (rit. Si b ₃ e Si b ₄)	[7]
Cornetto II (2 file, da Fa ₃)	[4]
Trombe Basse	[8]
Trombe Soprane	[8]
Flauto in ottava	[3]

(i numeri tra parentesi si riferiscono all'ordine dei registri sul somiere a partire dalla facciata)

Divisione Bassi/Soprani: Mi₃-Fa₃

Somiere a tiro, scavato in un unico pezzo di noce

Due mantici a cuneo

Temperamento del tono medio evoluto; corista 440 Hz a 18°C

Pressione del vento: 49 mm in colonna d'acqua